

## Nieuwsbrief juni 2026

### ALV

Op 16 april hadden we onze jaarlijkse ALV.

Marlies Luiten heeft een lezenswaardig boek geschreven (De stem saboteur) over de invloed van de menopauze op de stem. Ze zou daarover een inleiding geven, maar was verhinderd om dit "life" te doen. Daarom stuurde ze ons een link naar een vooraf opgenomen youtube-filmpje. Het voordeel is nu dat we dit kunnen delen:

<https://youtu.be/H4f1BySzDkE>. Het staat ieder vrij om deze link verder te delen.

Staan de vergadering is het voortbestaan van de EKF gered door de kandidaatstelling van Margreet van Dam als nieuwe secretaris. Henk de Wit kon nu met een gerust hart terugtreden, en het secretariaat overdragen en Margreet inwerken. Ook Wendy Hargreaves is door de vergadering nu als officieel bestuurslid benoemd.

Het bestuur bestaat nu uit 4 personen en Marina Jonker als adviseur. In feite nog steeds "onderbemenst". Dus als er personen zijn die zich in willen zetten voor „de koren in Eindhoven“, je bent meer dan welkom. De concept-notulen van de ALV zijn door de secretaris rondgestuurd.

De EKF gaat zich (opnieuw) bezinnen op de taken en verantwoordelijkheden (kernactiviteit blijft: contactpersoon voor „de koren“ bij gemeente/SCE/CKE. Daar gemeenschappelijke (pijn)punten aandragen en helpen bij de oplossing).

### **Voor 1 juli moeten de aanvragen voor de basissubsidie 2027 worden ingediend bij het CKE.**

Mogelijk dat de aankondiging naar de koren gemist is of niet verstuurd (zoals een bestuurslid gemerkt heeft).

Op "[alle subsidies](#)" is de download voor de financieringsregeling Basisbijdrage Amateurkunst 2025-2028 te vinden evenals het aanvraagformulier.

Gegevens welke moeten worden aangeleverd:

- Lijst met actieve leden per 31-12-2025
- Diploma's en CV van artistieke leiding
- Lijst van repetities/werkbijeenkomsten in 2025
- Overzicht van openbare voorstellingen of tentoonstellingen in 2025
- Repetitielijst van educatieve aanbod voor de jeugd in 2025 (indien van toepassing)
- Begroting voor 2027
- Financiële jaarrekening: een balans en winst- en verliesrekening 2025
- Jaarverslag 2025

In de regeling wordt gevraagd om jullie plannen voor 2027. Op verzoek zijn de vereisten en ruimte om toelichting te geven opgenomen in het aanvraagformulier waardoor er geen apart jaarplan aangeleverd hoeft te worden. De vereisten zijn terug te vinden in [Financieringsregeling basisbijdrage 2025-2028](#).

„Het wijst zichzelf“; tussentijds opslaan kan, maar nog niet vlekkeloos. (Je ziet je vorige tekst pas als je de eerste letter opnieuw getikt hebt) .

Wij willen ook nog eens ten overvloede wijzen op het "Supportpunt" (zie [hier](#)). Zij kunnen tegen "redelijke" tarieven op velerlei terrein de verenigingen ondersteunen.

### **Bruisweekenden en andere activiteiten van het CKE:**

Op de agenda zijn ze nog niet te vinden. Het is nog niet duidelijk in welke vorm dit gaat gebeuren in het nieuwe seizoen.

Omdat nieuwe activiteiten vaak vrij laat worden aangekondigd is het noodzakelijk om je te abonneren op de nieuwsbrief van het CKE. Dat kan op hun website.

### **Honderd jaar EKF:**

Met de aanvulling van het bestuur kunnen we door. We gaan er mee aan de slag, en kijken naar opties in 2027.

### **De Opening**

Van 28 t/m 30 augustus 2026 is Eindhoven het startpunt van het nationale culturele seizoen.

Hierbij krijgen enkele koorverenigingen te Eindhoven de gelegenheid zich te laten horen op het podium. De exacte vorm en plaats ligt nog niet 100% vast, maar waarschijnlijk: Podium NatLab, Lichtplein of Podium Stadhuisplein.

Welke koren willen en kunnen een optreden van 20 minuten verzorgen bij deze festiviteiten?  
Onder voorbehoud:

- Er is plaats voor 5 koren.

Gaarne aanmelden bij het [secretariaat Eindhovense Koren Federatie](#) vóór 10 juli 2026.

### **Nieuws vanuit de koren:**

Herhaling:

Op de website plaatsen wij de concerten en evenementen van de leden van de EKF.

Dit heeft een dubbel doel:

- directe reclame voor de uitvoering
- informeren van de overige leden wat er in de pijplijn zit voor specifieke projecten, ook om te voorkomen dat er teveel overlap is in repertoire en data.

We willen de nieuwsbrief gaan gebruiken om een overzicht te plaatsen van werken die de koren in de planning hebben, en waarvoor nog geen uitvoeringsdatum bekend is. Zodra de datum bekend is, verdwijnt dit dan uit het "nieuwsbrief-lijstje". Graag doorgeven:

- het "werk"
- richt maand/jaar van uitvoering.

Op deze manier is een ieder sneller op de hoogte, en kan overlap worden vermeden.